

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE LE 17 OCTOBRE : REDÉCOUVREZ REMIREMONT AVEC L'OFFICE DE TOURISME

En octobre 2025, les Journées Nationales de l'Architecture font leur retour. Pour cette 10^{ème} édition, le thème « architectures du quotidien » met l'accent sur ces réalisations souvent perçues comme « banales » mais qui façonnent pourtant notre cadre de vie. À l'occasion de ces journées, l'office de tourisme vous propose une visite guidée sur les splendeurs architecturales de la ville de Remiremont. Rendez-vous le vendredi 17 octobre à 14h30 !



DÉCOUVREZ LA RICHE ARCHITECTURE DE REMIREMONT

Le saviez-vous ? La ville de Remiremont regorge de splendeurs architecturales aux styles et époques très variés. Les arts gothique et roman se côtoient dans l'église abbatiale, les maisons des Chanoinesses offrent un exemple parfait du style classique et les arcades, quant à elles, fascinent par leurs formes uniques et variées.

Rendez-vous vendredi 17 octobre à 14h30 pour une plongée captivante d'1h30 dans l'évolution et la diversité des styles architecturaux présents dans le centre-ville de Remiremont. Parcourez un véritable voyage à travers le temps et découvrez les bâtiments historiques qui ont façonné l'histoire de la ville.

5€ plein tarif - Réservation obligatoire à l'office de tourisme (places limitées)
☎ 03 29 62 23 70 ✉ remiremont@otrp.fr

Zoom sur...

LE COUP DE CŒUR ARCHITECTURAL DE RÉGINE, GUIDE CONFÉRENCIÈRE À L'OFFICE DE TOURISME

« La première fois que je suis entrée dans la crypte de l'église de Remiremont, je devais avoir 5 ou 6 ans. J'avais si peur du noir et des sarcophages, que je m'agrippais de toutes mes forces à ma maman ! Aujourd'hui, tout a changé. Subjuguée par cet édifice roman, j'aime m'y rendre seule pour méditer : c'est un lieu tellement apaisant.

Lorsque je fais visiter la crypte, je vois l'émerveillement dans les yeux des visiteurs. J'attire toujours leur attention sur la statue de la Vierge à l'enfant, dans la chapelle centrale. Contrairement aux représentations habituelles, on perçoit ici un lien fort entre la mère et son enfant, en observant l'expression de leurs visages. »

